



长期默默吃狗粮 他们作何感想?

■深圳侨报记者 姚兰

作为单身狗来说,七夕简直狗粮吃到撑。但是,作为一对恋人来说,七夕这个好日子不结婚就浪费了。结婚,除了领一本红本本,可能最不可少的就是一场无与伦比的婚礼了。拍摄婚纱照、确定婚礼主题、下请柬、订餐品、设计接亲和现场互动游戏……这些步骤的完成,除了需要恋人们你依我依,还需要婚礼幕后工作人员的支持。他们或是婚纱摄影师、或是婚礼策划师,当狗粮一次又一次被端在他们面前,他们是否还会像最初那样被感动呢?



婚礼幕后工作人员——婚纱摄影师

樊妃: 只吃正品粮 丑拒各类摆拍假货

“我把我的概念给你,你把你的故事给我,那么OK,这组照片绝对带来的是惊喜。”在布吉一间不足20平方米的工作室里,樊妃随意地靠在椅子上,红蓝几何图案的丝质衬衫盖不住他整条手臂上炫酷的文身,长发被盘在脑后,浓密的胡须下是一张桀骜不驯的年轻面庞。作为一名90后摄影师,樊妃大开脑洞的想法正是现代年轻人的追求,最重要的是他享受折腾,享受拍摄,也享受被拍摄的那些情侣们传递给他的快乐。

有人说,看到他拍的照片,就有想嫁人的冲动。谁能想到6年前第一次接触婚纱摄影时,樊妃还是一个影视后期专业刚毕业的愣头小子,因一次在帮朋友拍婚纱照的几个小时里,他感受到内心不断迸发出灵感:“这种感觉太奇妙,让我想以此为业。”6年后的今天,他的Feistudio工作室里已经挂不下那么多得意之作——婚礼上老父亲的眼泪、喧闹中尽情舞动的伴娘、山谷里穿黑色婚纱奔跑的新娘、人群中深情拥吻的恋人……“我的作品可说是婚纱照,也像是写真,但最贴切的归类应该是纪事。只有大家真情流露,才能记录下最美好最真实的一刻。”

最让樊妃满意的作品是一幅在香港旺角街头拍摄的婚纱照。照片中穿着礼服的新人靠在栏杆上亲吻,画面右侧则是一位穿着嘻哈服装的街头艺人手遮帽檐在跳街舞。“哈哈,这个跳舞的人就是我。”原来,这条街是香港街头艺人的聚集区,要想满足新人将香港

文化融入照片的要求,樊妃提出了请街头艺人加入照片拍摄的想法,可在现场却没找到合适人选。眼看太阳快落山了,他把心一横:“自己上吧。”现场学几个动作,摆好相机“咔嚓”一拍,出来的效果大家都很满意。

从小学艺术的樊妃性格特立独行,追求完美,但也正因为这一点让他吃过不少苦头。一个月前,他和搭档以及拍摄对象前往香港塔门岛进行拍摄,大家背着数十斤重的机器,冒着35℃的高温在山谷间连续拍摄了12个小时。“虽然,天黑回到酒店后才发现脸上和身上都晒伤了,但拍到了理想的照片,一切都值得。”

像这种遭遇还有不少。几年前,西涌黑岩角还对外开放时,樊妃一行人去过那里拍摄,“我有同事直接在几近垂直海平面的岩壁上吓哭了。”他说,最危险的一次拍摄是在一个地下停车场里,“那时,我们拍摄完一对拿着烟火棒的情侣后才发现,他们背后就是一条煤气管道。现在想想都后怕,不过正是这些经验教训造就了今天的我,让我在拍摄时能够想得更加周全。”

“真的就是真的,假的永远是假的。拍摄婚礼重在抓拍,新人和我需要的都是真情流露,而不是摆拍。”樊妃认为,每一次的婚礼拍摄就像一次考试,没有重来的机会,他必须捕捉下最动人的东西,比如新人的眼神、语气和动作,“我要让每一个瞬间都成为一件值得一生回忆的艺术品。”



“快快快,让我看看哪一张最漂亮!”

婚礼幕后工作人员——婚礼策划师

林镇城: 受虐型体质 自己累也要别人美

林镇城在龙岗有一个二三十人的婚礼策划团队,他说自己经历过成百上千场不同的婚礼,却每每被同一种感情所感动着。“面对那些感人的瞬间,我真的会落泪。”

去年年底的一场婚礼令林镇城至今记忆犹新——一对新人希望能让一只狗狗参加婚礼。原来,这只狗狗是俩人3年前在路边捡到的流浪狗,照料至今也见证了他们的爱情。可是酒店方却不允许小动物进场。这时,林镇城想了个法子,让小狗在交换戒指的环节出场一分钟,把戒指叼到两人手中后就离场,这样既有意义也不会扰乱秩序,最终,酒店方答应了。“那场婚礼很成功,狗狗的惊喜出现、新娘偷偷制作的短片都成了全场的泪点和笑点,感觉超幸福。”

年轻人对新事物的接受程度很高。“以前婚礼场内色调大部分是红、粉、紫,现在有不少年轻人甚至把‘森林’搬进了酒店,鲜花绿树特别有味道。”林镇城说他还策划过一场以

布朗熊和可妮兔为主题的卡通婚礼,“婚礼上的甜品、气球、背板、喜帖都是布朗熊和可妮兔的图案,甚至还有有人形公仔现场表演,可以说是非常个性了。”

结婚是件非常复杂却又幸福的事儿,林镇城为新人们准备的《婚礼仪式流程》《婚礼全天流程》和《婚礼倒计时流程》就有密密麻麻8页A4纸那么多。“虽然我们前期策划时就像喝了毒药一样痛苦,但新人在仪式上感情升华的那一刻,我们也拿到了‘解药’。”

林镇城对这份职业的热爱并没有随着时间而消逝,不过这背后的辛酸却鲜为人知。“朋友们看我总是出入高档酒店场所,都以为我的工作高大上,但一忙起来,有时甚至一整天都吃不上饭。”林镇城虽已习惯了这样的节奏,但也会偶感心酸,“大家常常连夜布置场地,累了就躺在木板上休息,饿了就点外卖。婚礼是大家享受的时刻,却也正是我们最忙的时候……不过,一切都是值得的。”

陈文雅: 配菜味道好 小状况成就好回忆

“我最想提醒还没结婚的年轻人们,结婚时一定要不要忘记带对戒。我每年都会遇到两三对这样的新人,临时去借真的很难借到。”说到这里,陈文雅捂嘴笑了起来。虽然今年只有25岁,但她已经有3年婚礼定制策划的经验了,在龙岗区婚礼策划界也算小有名气。

也许年轻人最懂年轻人,近些年因为抖音火起来的爆破气球、飞纱等婚礼小惊喜,陈文雅都帮助客户完成过,“但是我不建议新人跟风用这些火起来的道具,因为真的很容易出问题,谁会想让自己的婚礼留下遗憾呢?”陈文雅回忆,就在不久前,有一对客户希望在婚礼上放置8个大的爆破气球,每个气球中还有四五十个小气球。当大气球被戳破的那一瞬间,全场都被这巨大的响声吓到了,新郎甚至还在事后开玩笑说,那一瞬间他把新娘的手都捏青了。

其实婚礼上的小状况很难避免,但这些

小失误最后也都成为了大家美好的回忆。“今年年初,一位新娘想在婚礼上使用飞纱,两根细钢丝从场外将头纱牵引到新娘的位置时却没有掉落,最终新娘自己扯下来盖在头上,这也算是自己主动把握幸福吧!不过,平时那飞纱不怎么出毛病的。”陈文雅懊恼地笑了笑,“花童上场也是‘失误率’较高的环节,有一次新人请的小花童礼服不合身,走到一半裤子掉了,小朋友最后穿着小内裤走完全场,特别敬业。虽然是失误,但也活跃了全场的气氛。”

每天接触不同的情侣,陈文雅也从他们身上看到了人与人之间感情的多变。这其中有一天签了单,第二天就比如说因为吵架不结了的,也有结婚前一天新娘发现新郎出轨,放弃结婚的,“但是那些都不常见,更多的还是情侣之间恩爱和睦,真的羡慕旁人。”陈文雅说,这份“幸福事业”不会流于表面,传递幸福是她最有成就感的事。

