



为助力龙岗校园掀起阅读与写作热情,推动校园文学建设,进一步培养青少年阅读和写作兴趣,挖掘龙岗校园的文学达人,6月14日,由深圳侨报社、龙岗区作家协会、区教育局举办的第一届龙岗区校园小作家评比活动火热启动,大赛共计收到6000余篇参赛作品,经过评委组评选,近3000篇作品进入复赛(查看复赛名单请扫一扫左侧二维码)。大赛以“我眼中的……”为习作主题,孩子们纷纷写出了各自眼中不一样的万干事物,下面让我们一起来欣赏其中几篇优秀作品——

## 我眼中的客家山歌

深圳大学师范学院附属坂田学校八(6)班 李梓佳

“嘿诶——这边唱来那边和诶——嘿哟哟诶——”每年放暑假回老家,伴随着晓风吹拂而来的就一声声悠扬婉转的客家山歌。清风摇曳,蔓草生香,一曲曲山歌就如同候鸟般,飞入多少个客家儿女的心田。

随奶奶去水田摘菜,一棵棵葱绿水嫩的青菜冒着小脑袋。奶奶弯下腰,挑了几棵胖胖的放在一个小竹篓里,然后快步走向小山坡,悠扬的音调从她口中飞扬而出:

“嘿诶——我家青菜大丰收嘞——嘿哟哟诶——水灵灵快都来尝诶——”

不一会儿,山坡那头也清晰地传来一曲:

“嘿诶——大姐今日大丰收嘞——嘿哟哟诶——小妹我这有葱蒜诶——今日正午聚个头诶——”

一曲高一曲低,相映成趣。我惊得下巴都快掉下来了,原来客家山歌不仅是传统的民间艺术,还是客家人日常生活中的一种交流方式。奶奶对我一脸的崇拜付之淡淡一笑,拎起小竹篓回家。

果不其然,正午时分,一个笑容可掬的老太太拎着一篮小葱,提着一条约蹦乱跳的鲫鱼敲开了我家大门。青菜香气扑鼻,小葱烧鲫鱼鲜掉眉毛。这些纯天然无污染的美味都是今早那一唱一和的山歌招来的。我不禁生出了几分好奇,更多了几分敬佩。

这天,姑姑领着我和弟弟上街,路过一片葱绿的稻田。风一吹,层层叠叠的稻浪起伏翻涌,一帘帘葱翠欲滴的稻子在风中舞蹈。姑姑的眼睛一转,狡黠地对我笑了笑,我一头雾水。只见她用手指着那片稻田,随口吟唱了一个调:“月光光——”绵长的音调环绕在稻田上空。我目不转睛地盯着稻田,这时,几个小孩从稻田里嬉笑着钻了出来,一起大声附和道:

“月光光,秀才郎,骑白马,过莲塘,莲塘外,种韭菜,韭菜花,结亲家,亲家门前一口塘,九条鲤鱼八尺长……”

清脆响亮的童声萦绕在耳畔,声音鲜嫩得仿佛可以掐出水来。原来,不仅是老人们会运用山歌,连天真可爱的孩子们也会用山歌编织成童谣,一首家喻户晓的《月光光》,唱响了多少客家人内心柔软的回亿。

悠久深远的客家文化贯穿每一个客家游子的心。无论走到哪里,心中总有一块十分柔软的地方蕴含着故乡的风景,是值得我们领悟并珍惜的,这客家山歌就是一个。只要在某地听到一声悠扬的“嘿诶——”,我总能别过头,会心一笑:噢,是客家人。  
(指导老师:但利芳)

## 我眼中的勇敢

新亚洲学校三(1)班 吴维楚

去年冬天,我在家养了一盆水仙花。听说它不耐寒,我有点愁。不过看着它像极了洋葱的种子,我很好奇它会长成什么样子,我决定还是试一试。

按照卖花人教的方法,我每天都给它换水。慢慢地,它长出了叶子。绿绿的,扁扁的,好像是从种子里抽出来的。这个时候的“洋葱”外表也慢慢地从白色变成了一圈一圈的米白色,像撒满面粉的甜甜圈。

这个冬天比以往要冷,连着好几天风都嗖嗖地刮着。这么冷,水仙花会不会……我更加发愁了。

不过,它好像不怕,笔直地挺立着。我还是担心,怕它挺不过去。这什么时候才出太阳啊?

真是心诚则灵!太阳真的出来了,我赶紧抱着水仙花放到阳台上,好让它暖和暖和。

嘿!不可思议的事情发生了:才一天的时间,水仙花居然长出了花骨朵儿。又过了几天,竟然开出了几朵小花,黄黄的,有的五瓣,有的六瓣!这样冷的天,它居然开花了!

爸爸说梅花很勇敢,凌寒独自开,可是我没亲眼看到,不算数。在我眼中,水仙花才勇敢。

我凑过去,仔细地看水仙花,它的花瓣黄黄的,闻着香香的。这时,我仿佛听见水仙花说:“谢谢你,小主人,我是世界上最幸福的花。”

水仙花,应该是我谢谢你,是你让我在这个寒冷的冬天看见了不一样的颜色,你是我见过的最勇敢的花,在这样的天气里还勇敢地盛开,真棒!

加油!我相信你能开出更多美丽的花朵。

## 我眼中的战争

横岗中心学校六(2)班 郭潼

秋风萧瑟,落叶悠悠,路边枯萎的野草野花,早已失去了往昔的风光,在萧萧的秋风中,随风摇曳。这时已是傍晚,天边火红的落霞,衬得这秋景更加萧瑟。

此时,风沙骤起,迷得人的双眼连脚下的路也看不清了。家家户户都关起门窗,可漫天风沙的村口却亮起了几处灯光,那光忽闪忽灭,依稀可以看到几个身着红衣的妇人手提灯笼站立在风沙中,翘首以盼。

一匹老战马从风沙中缓缓走来。为首的一位妇人瞳孔微微放大,向前走了一小步,似乎想要再看清一点。老马的身影渐渐清晰,它的背上没有凯旋的将军,只有一件被血浸透的长袍。一路走来,不知染红了多少土地。为首的妇人几滴眼

泪落下,风沙中,她伸手解开身上的红衣,露出穿在里面的一袭素衣,手中的纸灯笼也随之掉在了土地上,空中飘起了第一缕白绫。

随着一批批战马的身影从风沙中渐渐出现,身后的妇人也相继褪去身上的红衣,数条白绫随风飞舞。

你若平安归来,  
我便红衣相迎。  
你若战死沙场,  
我便素装相送。

这片土地,见过太多的生离死别……

当初为我许下承诺,如今却只有一匹老马识途归来。而你,却早已葬身沙场,尸骨无存。

我的夫,黄泉路上,再会。  
(指导老师:谢清梅)

### 征稿启事

开学了,教师节也就不远了。作为校长,您对教师队伍有何建议与期望?作为老师,您这份职业有何感想与展望?作为家长,您对孩子的老师有什么话想说?作为学生,你和老师之间有什么难忘的、有趣的故事?下期我们将设置教师节专栏,欢迎广大师生投稿。  
投稿邮箱:1494186791@qq.com,务必备注学校、班级、姓名;截止时间:9月10日。