



《人间四月天》(动画) 作者:陈赞蔚

唯美的水墨动画,诗意的场次衔接,展现一代才女林徽因的爱与诗。

## 明日， 这场动态艺术展 放飞你的双眼

深圳侨报记者 丁显岭  
通讯员 孔韬

明日,蛻茧新生:国际动态视觉创意艺术展将在深圳·红立方拉开帷幕,活动将持续至2019年2月17日,是本届深圳创意十二月:龙岗文化创客月系列活动之一。

本次展览将集中呈现20位中外艺术家的作品,包括摄影、动画、影像、装置、手稿等多种媒介,其中,动画影像作品40余件,5大区域互动装置,原画、手稿、摄影灯平面作品近200幅。此次展览通过两个单元进行呈现,意图以结构比较的方式,给予公众线性对比的逻辑思考空间。



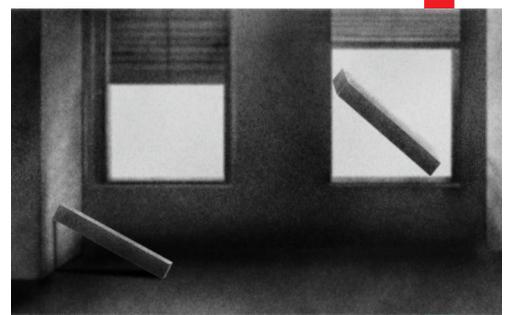
《地平线》(实物) 作者:曹澍

135个不同的烟盒经过处理,连接成一个长达8.5米的风景长卷。



《孔雀》(动画) 作者:高文谦

孔雀尾巴承载的是鲜丽、美好、骄傲还是累赘、荒诞、焦虑?



《物自体迷宫》(影片) 作者:段天然

人们所感知到的一切是否就是真实的世界?



《悠玄之境》(动画) 作者:叶佑天

悠然出世,无所谓得失,希望只有孤鱼飞伴、忠犬依偎,不被琐事干扰。