# 《初恋那件小事》拍摄时有这么多故事

## 本报记者探秘位于宝龙街道的深圳东部影视城

《初恋那件小事》杀青。

侨报融媒首席记者 聂朦
通讯员 余磊权 文/图

10月23日,由赖冠霖、赵今麦领衔主演的青春成长剧《初恋那件小事》在湖南卫视正式开播。这部根据当年火爆亚洲的同名泰国电影翻拍而成的“高糖”青春剧一经上映便引发了一阵收视热潮,“接地气”的校园剧情、青年演员真情实感的演绎,引发大量观众讨论和好评。

值得一提的是,该剧的取景地正是位于龙岗区宝龙街道的深圳东部影视城。这是个怎样的剧组?为何会相中此地?拍摄期间又发生了哪些趣事?近日,记者走进了深圳东部影视城,为你一一揭秘。

### 吸引剧组的优质创作环境

走进位于宝龙街道同心社区的深圳东部影视城,一排排由钢筋水泥建成的厂房看上去与其他老旧工业园并没什么不同,几名身穿制服的工人正紧锣密鼓地搭台布景;园区道路上,时不时有各路剧组的车队穿梭其间。

“从周星驰的《新喜剧之王》到聂远的《心灵法医》,再到前几天在湖南卫视热播的《初恋那件小事》……自2018年8月影视城正式投入运营以来,已有近30个剧组在园区拍摄。”在深圳东部影视城有限公司总经理彭海浪看来,有些其貌不扬的厂房外壳下包裹着一个个炽热的影视梦。

《初恋那件小事》剧组是在今年春节前找到彭海浪的。彼时,黄河以北正是一派银装素裹的冬日景象,地处南海之滨的深圳却是面朝大海、春暖花开的画面。剧组的主创们觉得,深圳的气候和气质正好与该剧主题十分契合:年轻、明媚、美好而热烈,如初恋一般。于是,认真比较深圳各大影视园后,深圳东部影视城赢得了他们的青睐。“他们觉得我们的地理位置好,交通便利又闹中取静,能够提供安静的创作环境。更重要的是,我们有着优质的影棚资源,可以满足他们所有的摄影需求。”彭海浪介绍道。

1月底,剧组正式进场拍摄。此后的三个多月里,这颗年轻的影视梦在东部影视城的精心呵护下,静静地萌发、长大,直到5月杀青。

位于宝龙街道的深圳东部影视城。

### 不熬夜的导演和带家教的演员

“整个剧组非常有活力,效率很高,布置场景、切换场景都很快、很专业。男一号赖冠霖和女一号赵今麦人都很好。赖冠霖稍微有点腼腆,在片场不太爱说话,但彬彬有礼,赵今麦相对来说要活泼开朗一些……”彭海浪介绍道。

“我从春节后开始跟他们组,直到杀青,基本上每天都在一起。”剧组协拍主管汪海斌说,几个月的朝夕相处中,最令他印象深刻的就是导演綦晓卉的“不熬夜”。“在电影圈,多数导演都喜欢在晚上拍戏,綦导是我见过的极少数不熬夜拍戏的导演。”綦晓卉的作息时间很健康:每天早上七点多开工,傍晚六七点收工,只有在任务比较繁重的情况下,才会偶尔拖到夜里八九点。“她的这个习惯不仅演员很喜欢,我们也很受益,大家都可以早点收工回家嘛!”汪海斌笑着说。

此外,綦晓卉还有两个习惯让汪海斌竖起了大拇指:每天拍摄完,她必定会招呼大家一起把拍戏产生的垃圾清理带走,不给园区保洁员添麻烦;导戏时精益求精,如果片场有杂音或者闲杂人等出现,她会立刻叫停,直到处理好了才重新开始。

剧中饰演女主妹妹夏垚垚的小演员张梓豫同样给汪海斌留下了深刻印象。“拍戏间隙,大多数演员都会安安静静地在片场休息,只有她会跑到园区里玩,逗一逗小猫小狗,就像邻家小妹妹那样。”汪海斌说,为了不影响学习,还在上小学的张梓豫还带着家教进组,这边拍完戏,那边辅导老师就拿出课本给她辅导功课了,拍戏、学习两不误。

### 精心服务几个月后的不舍

正如彭海浪所说,剧组在影视城拍戏时,作为园区方,最需要做的就是创造一个不受干扰的拍摄环境。当剧组遇到困难或者需要帮助时,园区也要尽全力做好服务。

“剧组布置场景需要通水通电,我们第一时间解决;片场为了保证收音效果,我们的工作人员也会守在四周,维持片场安静。”彭海浪说,春节期间,由于拍摄进度紧凑,剧组除了大年初一放了一天假,其余时间都在紧张拍摄中。为了给剧组营造一份年味,彭海浪还特地叫人将园区精心地布置了一番。

几个月的精心服务,让园区和剧组之间搭起了一座友谊的桥梁。“杀青那天,现场制片人准备了20多箱矿泉水送给我们,以此感谢我们这几个月来对他们的照顾。”汪海斌说,每次剧组开饭,对方都会招呼他们一起。汪海斌还记得,杀青是在晚上,在剧中的教室里,剧组拿出事先准备的大蛋糕,现场100多人一齐欢呼、鼓掌。那一刻,他的心里有感动,有兴奋,也有不舍。

彭海浪说,影视城与每一个来此拍戏的剧组都不是冷冰冰的甲方和乙方。作为影视城,他们由衷地希望每一部从这里走出去的作品都能成功,“如果作品能够成为影视经典,我们也会感到很光荣”。

制图:朱海波