



市人大常委会主任骆文智率队到龙岗调研

对标“幼有善育 学有优教”先行示范要求 为市教育事业发展提供更多“龙岗样本”

本报讯（龙岗融媒首席记者 张祥）昨日下午，市人大常委会主任骆文智率队到龙岗区调研教育工作情况暨联系人大代表，对龙岗区教育工作给予高度评价，并指出龙岗区教育工作要紧扣深圳建设中国特色社会主义先行示范区的战略定位，对标“幼有善育，学有优教”先行示范要求，深化教育改革，不断提高教育公共服务水平，全力把龙岗打造成为深圳教育高质量发展的先行示范区。区长代金涛、区人大常委会主任陈少雄、副区长黄惠波等参加调研。

骆文智一行先后来到龙城高级中学、建文外国语学校，实地调研了两所学校基础设施建设情况，并听取学校工作情况汇报。据了解，龙城高级中学是龙岗区属公办重点高中、广东省首批国家级示范性普通高中，也是教育部在中国华南地区唯一一所公派留学俄罗斯的基地学校，并且连续14年获得深圳市高考工作“卓越奖”，2019年高考高分优先投档上线率达56.8%，本科上线率达96.5%。值得一提的是，2017年，龙城高级中学教育集团成立，这也是龙岗区首个涵盖小学至高中全学段，集公办、民办于一体的教育集团，发挥了品牌效应和辐射带动作用，进一步推进区域基础教育优质、均衡发展。

建文外国语学校创办于2002年，2017年加入龙城高级中学教育集团。该校是一所含小学、初中、高中十二年一贯制民办学校，办学特色鲜明，特别是小语种教学享誉省市，目前已发展成为广东省最大的小语种教育基地。学校已经开齐教育部认定的可参加高考的俄语、日语、法语、德语、西班牙语五种小语种，近几年，学校小语种高考屡创佳绩，名列全省前茅。调研中，骆文智分别走进两所学校的学生创客实践室、校史馆、食堂等参观，对两所学校各自注重的特色教育取得的成绩给予点赞。

在随后召开的座谈会上，骆文智一行听取了龙岗区教育工作汇报。据了解，龙岗区是全市教育规模最大的行政区，现有各级各类区属办学单位827所，学生约54万人，随着国际大学园的加速崛起，龙岗孩子在家门口即可接受到“从幼儿教育到博士培养”的全序列教育，涵盖了普教、职教、特教等全部类别。近年来，龙岗区先后获批深圳市唯一的基础教育办学体制改革试验区、广东省推进教育现代化先进区等，发展集中呈现规模大、体系全、发展快等特点。

骆文智对龙岗区教育工作取得的长足发展给予充分肯定，要求龙岗区在推动教育高

质量发展上，深入学习习近平新时代中国特色社会主义思想及《习近平关于教育的重要论述》等，进一步提高政治站位，对标“幼有善育，学有优教”的先行示范要求，坚持改革创新，勇于担当作为，高起点谋划、高水平布局、高效率推进、高质量落实；要坚持全面落实立德树人根本任务，将思政教育贯穿教育教学始终，教师要做好示范，注重教育引导，给学生心灵埋下真善美的种子。他指出，民办教育发展迅猛，为教育发展作出了贡献，要千方百计办优质民办教育，进一步增加对民办教育的投入，强化办学特色，不断深化改革，创新办学模式、方式，积极勇于探索，为全市教育事业发展提供更多的“龙岗样本”。

代金涛对市领导一行关心关注龙岗教育工作表示感谢，并表示，当前，龙岗正处于抢抓深圳建设先行示范区的重要机遇期，比任何时候都需要强化人才支撑，比任何时候都需要重视教育、发展教育。作为全市基础教育规模最大的行政区，龙岗将紧紧围绕“人民满意”这一目标，从勇当深圳建设中国特色社会主义先行示范区的排头兵，打造深圳创建社会主义现代化强国城市范例的高水平东部中心的高度出发，坚决当好教育发展的坚强后盾，加快发展公平而有质量的教育。

第八届全国(大芬)中青年油画展开幕

现场展出198件全国精选油画作品

本报讯（龙岗融媒首席记者 王晶晶）昨日，“新时代、新气象、新作为”第八届全国(大芬)中青年油画展在大芬美术馆开幕。中华文化促进会副主席、文化产业(中国)协作体执行主席王永章，中国美协副秘书长汪帅红，深圳市委常委、宣传部部长李小甘，广东省文联副主席，深圳市文联党组书记、主席李瑞琦，龙岗区领导张勇、代金涛、尚博英、黄惠波等出席开幕式。

“大芬油画”是龙岗亮丽的文化名片之一。记者了解到，“全国(大芬)中青年油画展”自2012年首届成功举办以来，至今已连续举办七届，共收到来自全国的投稿画作两万万余件，参与作者逐年增多、作品质量稳步提高，数千幅精雕细琢的美术作品从这里诞生，一大批才华横溢的中青年画家脱颖而出，使得展览逐步成为高规格、全国性的艺术大展，该展也是深圳文化创新发展2020计划重点项目之一，是市、区文化合作的成功典范。

今年的第八届全国(大芬)中青年油画展以“新时代、新气象、新作为”为主题，由中国美术家协会、中共深圳市委宣传部主办，中共龙岗区委、龙岗区人民政府、深圳市文学艺术界联合会、中国文联美术艺术中心承办。本届展览自今年5月正式启动以来，共征集到具有初评资格的作品2518幅，初评入选作品362幅，投稿作者来自全国各省、市、自治区，既有各大专业美术院校的老师和学生，也有美术馆、画院、文联、文化馆等文化机构的专业人员。复评选出的198幅入选作品中，深圳作者作品入选有18幅，其中来自大芬的作者作品入选12幅，在本次画展中进一步展现了大芬油画的实力。

明年，龙岗还将举办第二届深圳大芬国际油画双年展。该画展首届于2018年11月30日在深圳·红立方公共艺术馆开



市民现场观展。龙岗融媒记者 钟致棠 摄

幕，共展出了来自50余个国家和地区作者的264件作品，是全国首个以油画为主题的国际双年展，也是目前国内参与国家最多的国际油画双年展。

龙岗区委常委、宣传部长尚博英在致辞中表示，龙岗区将继续办好全国(大芬)中青年油画展和深圳大芬国际油画双年展，推动“大芬油画”这一特色品牌健康发展，为龙岗勇当深圳建设中国特色社会主义先行示范区的排头兵、在粤港澳大湾区建设中开辟“龙岗主战场”提供强有力的文化支撑。

本届全国(大芬)中青年油画展展期为2个月，现场展出从全国精选出的198件油画作品，市民朋友可前往大芬美术馆观展。

延伸阅读

从偏僻小村落变成世界艺术舞台，大芬油画村走过了30年。如今，“大芬油画”已成为中外闻名的文化品牌，创造了中国文化产业奇迹，这里聚集了相关从业人员20000多名，高峰期油画销售占全球的60%以上，实现文化事业与文化产业双丰收，是龙岗实施文化产业“请进来，走出去”战略的生动实践和成功事例。

2018年，龙岗区文化产业实现产值达1802.30亿元，占GDP比重超过10%，已形成数字硬件产业集群、数字印刷产业集群等5大产业集群，拥有华为、兆驰等一批龙头文化科技型企业，有文化企业5000多家、文化创意产业园区27个，打造国家级文旅特色小镇——甘坑客家小镇和深圳首个国家级“文化产业示范基地”——大芬油画村，文化产业实力走在前列。（王晶晶）