

## 高质量发展看龙岗

# 公共文化服务评分位居全省第一 龙岗有何独门秘籍？

龙岗融媒记者 赵薇

近日,2023年度广东省各县(区)公共文化服务评价成绩出炉,深圳市龙岗区在全省122个县(区)中总评分最高,创下历年来的最好成绩。这是龙岗区继2021年底成功创建“广东省公共文化服务体系示范区”后,持续提升文化服务效能取得的又一项优异成绩。

今年,广东省文化和旅游厅从公共文化投入、公共文化设施、公共文化队伍、公共文化产品和服务、公共文化改革创新等五个方面28个指标,对全省122个县(区)进行全面测评,龙岗区在考核中以93.57分位居全省前列。

龙岗公共文化服务缘何满意度领跑全省?龙岗是如何取得这样的亮眼成绩?背后有何“独门秘籍”?

近年来,龙岗区加速文体设施“硬件更新”和文化服务“软件升级”;“市—区—街道—社区”四级文化设施体系建设成型,近三年新增和在建文化设施面积约48万平方米;以年均百余场次的高端精品活动及年均2000余场次的惠民文化活动,打造“不断档”的文化菜单;携手社会力量推动一批新型文化空间蝶变新生,成为年轻力十足的目的地;持续塑造“趣龙岗·有意思”的城区新形象,在文化高质量发展之路上稳步前行。

### 家门口的场景新表达 新增和在建文化设施面积超48万平方米

龙岗公共文化设施,正在提档升级进入新阶段。新的文体设施正在龙岗各个角落发力、加速“上新”,热切回应着市民群众的期待。

形体交错垂直叠加的布吉文体中心全新启用,迎来上百名亚洲青年艺术家齐聚首届“100+亚洲艺术季”碰撞文化创意,展现亚洲文化群像;深圳“新时代十大文化设施”之一——香港中文大学(深圳)音乐学院(深圳音乐学院)预计2025年全面正式投入使用;市级重大文化设施——龙岗国际艺术中心加速建设,建成后有望成为深圳文化新地标。

除了高端大气的文体场馆,一批小众有格调的新型文化空间加速走进市民群众的生活:承载着岭南文脉与文化精髓的岭南书院·深圳鹤湖书院,龙岗河干流碧道示范段旁的滨水书吧祥云驿,古树林立、珍藏古籍经典的吉华古树里文创空间……这些客家故居、独立书店、特色阅读书吧等独具特色的新型公共文化空间,正在刷新着龙岗的文化活力指数,为城区描绘出日益丰盈的城区人文“封面”。

文体设施是龙岗开展公共文化服务的“硬件”阵



龙岗国际艺术中心效果图。受访单位供图

地,也是展现城市软实力的重要载体。

由于辖区面积东西狭长,过去龙岗区、街道级文体设施分布呈现“东部强西部弱”“中心强外围弱”的特点。近年来,龙岗区持续织密文化设施网络,补强街道级设施资源,一批重大文体设施项目进入集中建设阶段,推动一批多功能多业态叠加的公共文化服务空间走入人们视野。

数据显示,“十四五”期间,龙岗还将建成坂田、横岗、宝龙等5个街道文体中心。2021至2024年,新增和在建公共文化设施面积约48万平方米。

2024年,全区11个街道文化站再次全员通过广东省“特级文化站”评估定级,111个社区综合性文化服务中心提前完成提质增效工作,“十分钟公共文化服务圈”已成形。

### 链接国际化国字号资源 每年百余场高端精品活动不断档

国际爆火的IP,正在扎堆来龙岗。

法国知名IP品牌Smiley首次与龙岗区共同落地笑脸艺术创意活动,吸引市民排队打卡人气高;瑞士艺术家带来梦幻的极光光影秀,大型户外艺术装置展BOREALIS在龙岗完成中国内地首秀;从意大利到龙岗,被誉为“插画界奥斯卡”的博洛尼亚插画展带来全球92个国家和地区的410幅插画佳作,展现斑斓缤纷的童心和天马行空的想象力;“侠之大者”港乐金曲展演周展出《笑傲江湖》《天龙八部》等金庸作品珍贵原件,带观众走进金庸笔下武侠世界。

近年来,龙岗区以高端引领、普惠均衡、彰显特色为导向,推动文化活动精品化发展,为市民群众的文化生活持续“送福利”。

周末解压,来深圳·龙岗喜剧生活季,看一场开心麻花华南总部出品的原创音乐剧《女侠请留步》;乐团和鸣,德国钢琴大师杰哈德·欧匹兹奏响舒伯特、李斯特的经典作品,演绎黑白琴键的无限魅力;走进剧场,刘敏涛主演的《俗世奇人》、经典之作《茶花女》《大宅门》成为场场爆满的“口碑之王”……这些精彩纷呈的艺术体验,已是龙岗居民在家门口就能获得的视听享受。

让“精品意识”贯穿始终,是龙岗区打造优质公共文化服务体系所遵循的思路。

近年来,龙岗区持续推动本土文化活动项目多元化、品牌化发展,链接中央歌剧院、中国舞蹈家协会等“国字号”演艺资源,连续十年举办龙岗管乐艺术周、国乐艺术周,每年举办龙岗歌剧周、深圳·龙岗喜剧生活季、粤港澳大湾区舞蹈周等高端艺活动超150场次;引办广东省重点群众文化活动2024年“南粤情·文旅行”广东文化和旅游志愿服务系列活动启动仪式落地龙岗。

2021年以来,龙岗区开展“龙岗艺纷呈”活动50

大项超1万场,实施“你点我送”文化公益培训超3.8万课时,阅读推广活动超6000场。

### 公共文化新空间批量呈现 服务精准供给,携手社会力量延伸服务生态圈

在龙岗,公共文化空间早已跳出固有的形态,生长成独具个性的模样。

近年来,龙岗区积极实践探索社会力量参与公共文化服务,以盘活城市更新过程中释放的文化类政府公配物业为切入,鼓励优秀社会资源合作共建新型公共文化空间。

在政府和社会力量的合力参与和建设运营之下,一批新型公共文化空间变身新晋人气“打卡地”。在龙城CC创意街区,老厂房成了年轻人爱去的“新网红”打卡地。在这个没有天花板的开放式街区里,政企联手探索城市微更新,通过改造旧厂房拿下了美国缪斯设计奖金奖,一跃跻身新晋的文博会分会场,龙岗创意中心(CIC)入选广东最美公共文化空间。

在“深圳特色文化街区”大芬油画村,龙岗区引入华润开展整村统筹运营,引入“乔治·莫兰迪展”华南首展等世界级艺术资源,年轻一代艺术家的自由创意在这里得到落地生长,加速蝶变“微度假目的地”和国际艺术街区。

龙岗图书馆天安云谷科技艺术分馆获评深圳市“十佳共享艺文空间”称号;甘坑古镇入选全省“粤式新潮流”文旅消费新业态热门场景;大田世居上榜全省文物古迹活化利用典型案例……更多的全新的文化空间正在变身居民“乐聚”之地。

与此同时,龙岗区正以自身实践转化输出“龙岗经验”,《深圳市龙岗区创新“建管用”制度突破基层公共文化设施建设与管理运营困境》,入选文化和旅游部2023年度改革创新典型案例。

优化公共文化服务之路,需要的是凝聚智慧、汇聚力。只有把文化“种子”种在基层,才能真正激发城市文化矩阵的活力和潜力。

近年来,龙岗区建立基层公共文化服务效能督导工作机制,每年定期组织人员对全区122个基层综合公共文化服务中心进行全覆盖的监督走访,将市民的满意度作为工作标尺,提高公共文化服务质量,满足群众精神文化生活需要。

龙岗区持续提升公共文化服务质量。

构建现代公共文化服务体系是一项民心工程。龙岗区紧紧牵住“文化惠民”这条线,让文化植根基层、服务基层,让更多市民群众共享文化发展的成果。头顶文化“星辰大海”,脚踩近400平方公里的土地,龙岗在一场场活动、一次次参与中,寻找公共文化供给侧改革实践的规律,在“有意思·趣龙岗”行动的牵引下,一个升级版的“趣龙岗”未来可期。



龙岗区持续提升公共文化服务质量。受访单位供图