

客家古建筑变文化引擎： 鹤湖书院炼就文明实践“源头活水”

清晨的阳光漫过鹤湖新居的青砖黛瓦，百年围屋的飞檐在晨光中勾勒出优美弧线。2024年10月，岭南书院·深圳鹤湖书院在此焕新启用，这座承载着客家人开拓史的古老建筑，正以“触摸—参与—生长”的文化传递逻辑，把传统文化和现代生活连接起来。今年以来，龙岗区文明办以此为文明实践核心阵地，通过让市民“触摸文化根脉”“参与文化创造”“见证文化生长”，让围屋成为滋养文明的沃土，为“人民城市”理念注入鲜活的文化动能。

触摸根脉 让历史可感，为文明实践筑基

文化传承的前提，是让市民真正“触摸”到历史的温度。鹤湖书院依托百年围屋的原有空间，以细致的内容策划与展陈设计，将古建筑转化为可感知、可触碰的文化载体，让沉睡的历史在生动展示中苏醒。

近期收官的“蝶舞客韵 古筑新生”蝴蝶展，以“静态展陈+动态课堂”为双翼，吸引6.19万人次走进围屋，蓝闪蝶的羽翼的虹彩与客家木雕纹样相映，孩子们制作标本与围屋夯土墙的温暖色泽交融，构成“传统与当下”的鲜活图景——这正是书院创新传承的核心：用现代表达激活文化内核。

在鹤湖讲堂里，学者们把岭南建筑美学生活化，从“九天十八井、十阁走马廊”的布局切入，解码围屋与客家二十四节气的关联，让市民直观感受先民与自然共生的智慧；节庆民俗活动中，“福满相框”“古风宫灯”等沉浸式民俗体验，让市民将传统技艺融入现代巧思，扭扭棒花束与醒狮挂件碰撞出青春气息；蛇年专属文创包的彩色设计，更让年轻人主动为传统文化“买单”。数字技术则打开新维度：“数字文化赋能”分享会上，专家解读智慧博物馆与数字文创，让市民在科技光影中触摸历史的肌理。

可感可触的文化展示，让历史走出书本与古迹，成为融入当下的生活养分，为市民主动参与文明实践埋下伏笔。

共创共生 让群众参与，为文明实践聚能

当群众从历史的“触摸者”变为“参与者”，文化便有了流动的生命力。在鹤湖书院打造多元平台，推动不同群体从体验走向共创，在实践中深化参与，共同书写文明新篇。

“节气印记·文明新颂”雅集生动诠释了这种深度参与。苏勇博士解读围屋布局与二十四节气的关联时，窗外版画工坊里，市民正以“谷雨”为主题创作——刻刀痕迹与宋锦珍珠画交融共生，参与者用各自的方式诠释着对传统文化的理解。

“十佳项目进鹤湖”系列，则将参与感推向更广泛的群体。以“文化惠民”为核心，针对不同群体设计体验活动，让每个人都能找到参与的切口，从被动体验逐步走向主动共创：“向阳而生 花漾女神”非遗体验活动中，市民从学做宋锦珍珠画到自主创作，完成了从模仿到原创的跨越；“绘梦同行·心镜校园”特普融合活动里，香港中文大学（深圳）志愿者与心智障碍儿童家庭共制环保手工皂，在协作中实现文化共鸣；“走读龙岗——中医24节气”活动中，亲子家庭跟着志愿者学习辨识艾草与薄荷，主动将养生知识融入日常生活。“乐同享”志愿服务培训中，社区志愿者们积极学习服务技能，为文明实践注入基层力量。

这些多元参与实践，让文化在共创中生长出更丰富的形态。市民在活动中习得的文化技能，正随着日常分享传播，织就文化联结网络，为文明向街巷肌理的自然延展铺就细密的脉络。



龙岗区文明办在鹤湖书院开展“雅集鹤湖”文化品牌系列活动。

浸润延伸 让文明流淌，为实践拓维增效

文化的生命力在于走出围墙，沿街巷流淌。龙岗区文明办以“请进来+走出去”双线发力，深度激活鹤湖书院作为深圳市岭南书院与龙岗区新时代文明实践中心的“双平台”效能——这方兼具岭南文脉基因与新时代文明实践使命的精神地标，既承载着传承岭南文化的历史责任，更肩负着创新文明实践的时代担当，让书院的文明活水从围屋深处涌出，浸润城市肌理，完成从历史传承到当代浸润的闭环，成为龙岗“趣实践”文明品牌落地生根的核心阵地。

作为龙岗文明实践标杆阵地，鹤湖书院与全区文明实践阵地形成精准互补——原有活动覆盖广泛，书院则深耕“文化深度”，让文明实践既有广度又有温度。这种“流淌”的生命力，更体现在对城市劳动者的浸润中。

在龙岗区新时代文明实践阵地，快递骑手接过的“夏日清凉荔包”，礼包里的防晒用品与市民手作文明标语牌相映成趣，“一盔一带”的提醒被编进非遗绳结，系在车把上随骑行轻晃。这是“我在书院讲文明”系列活动之一，骑手小李的感悟道出真谛：“以前觉得文明实践很抽象，现在发现它就在这些实实在在的关怀里。”绳结随车轮转动，书院文明便化作清泉流进街头巷尾。

文明的流淌之势在更广阔场域舒展。“雅集鹤湖”作为书院文化的新名片，以挖掘活化本土资源为宗旨，通过讲坛、手工坊、书香雅集、研学

等形式搭建古今对话桥梁，持续滋养城市人文底蕴。《长安的荔枝》读书会上，领读人米群将盛唐荔枝押运史与当下岭南荔枝产业繁荣相联：“当年一骑红尘的艰辛，如今已化作万亩荔园的丰收喜悦。”参与者既了解唐代历史，更让“荔枝文化”从书院延伸到小区凉亭的邻里闲聊、街边小店的客主闲谈中，让文明实践价值穿透围墙，成为串联社区生活、激发市民参与的纽带。

这份生长的力量，正沿着清晰的路径持续拓展。下一步，龙岗区文明办将持续以鹤湖书院为支点，深化文化融合创新。8月至10月开展的“岭南故事·识香”展览，将以香文化为核心，特设岭南篇章，彰显独特地域风情与深远影响。市民可亲手制作专属香牌，这些带着个人印记的文化载体，将从书院出发，流淌进家庭茶桌、朋友聚会、办公室案头，让文化芬芳持续蔓延。

从百年围屋中文化根脉的触摸，到市民共创中见证文化的新生，再到文明实践沿街巷的流淌，鹤湖书院以“触摸—参与—生长”的脉络，让传统文化从历史记忆变为可感可及的生活方式。当围屋飞檐承接现代文明晨光，客家先民智慧融入当代日常，龙岗的文化实践深刻诠释：文明实践的生命力，正在于让每个人亲其根、创其形、续其脉，最终成为滋养城市文明的源头活水，在街巷间永续流淌。

文：蔡羽珊 图：龙岗区文明办供图

