

“城市剧场”即将上演深港“双城记”!

这是“城市剧场”以创意作品展现“建筑×艺术×科学”跨界融合的生动实践,全球顶尖思想家、建筑师、艺术家与科学家共话未来;这是科创“T台”、人工智能、机器人、数字孪生等前沿技术扑面而来,多智能体社会模型探索机器人与城市的共生关系;这是城市“课堂”全城联动,全民参与近距离与设计师、城市展开对话在“家门口”遇见未来……

1月13日,深圳市政府新闻办举行第十届深港城市\建筑双城双年展(深圳)发布会透露,本届深双展位于深圳人才公园的主展场将于1月30日开幕,位于河套科创中心的平行展场于1月15日对公众开放。时值深双展二十周年,又逢APEC将在深圳举办,深双展将持续立足大湾区,聚焦全球城市议题,为全球城市化进程提供深圳样本。

发布会上,深圳市政府副秘书长吴筠介绍了深双展总体情况,深圳市规划和自然资源局副局长孔繁昌、南山区副区长蔡淡宏、河套深港科技创新合作区深圳园区发展署副署长余杰、深双展主策展人朱涛和沈少民就深双展策展情况、亮点及选址意义答记者问。

打造城市共创平台 燃科技文化双引擎 1+1+N个展场演绎城市发展美好

吴筠表示,深双展自2005年创办,已成功举办九届,与香港跨城合作,是全球首个以“城市和城市化”为固定主题的国际双年展。累计展出全球作品超2400件,举办各类活动1400余场,吸引观众逾234万人次,铸就了深双展的国际声誉与品牌影响力,彰显了深圳的创新精神和先锋气质,也是深圳作为“设计之都”的实践印证和精彩注脚。

深双展开创的“城市即展场,展览即实践”模式,已成功推动深圳华侨城创意园、南头古城、金啤坊等片区焕发新生、蝶变升级,成为引领城市空间转型与高质量发展的重要文化引擎。

相比往届,本届深双展有四大特点:

一是国际视野,先锋对话。今年是深双展举办第二十年,主展场深圳人才公园以“十幕十境”户外作品,回溯深双展二十年历程,展现中国城市化从规划建设到精神生活的递进。平行展场河套科创中心设置八大板块、两大特别单元及展项,邀请全球顶尖思想家、建筑师、艺术家与科学家共话未来;

二是科技赋能,未来共生。本届展览深度融入人工智能、机器人、数字孪生等前沿技术,打造沉浸式城市叙事;

三是全城联动,空间激活。除主展场外,福田、罗湖、南山、盐田、龙岗、坪山等六区同步开设多个分展场,全域展览网络将艺术植入街巷,让市民在“家门口”遇见未来;

四是全民参与,共话城市。深双展还精心打造“深双学堂”公共教育平台,将推出MIT媒体实验室驻留计划、青年纪录片对谈、声音行走等系列展项,搭建市民、设计师与城市的对话桥梁。

孔繁昌表示,深圳积极按照中央城市工作会议部署,以推动城市高质量发展为主题,以坚持城市内涵式发展为主线,着力建设创新、宜居、美丽、韧性、文明、智慧的现代化人民城市。

本届深双展,正是贯彻落实中央城市工作会议精神的一次生动诠释与具体实践,其核心亮点主要体现在探索城市发展“新模式”、牵手城市治理“新聚力”、迈向深港合作“新台阶”三大方面。聚焦模式创新,以科学思维锚定城市发展规律,以艺术表达唤醒空间人文价值,以建筑语言重塑场域功能形态,着力构建“三维联动”机制。

通过强化资源整合与跨界协同,推动展览从“专业展示”向“全民参与的城市共创平台”升级,为超大城市高质量发展提供可复制的“深圳经验”,让城市真正成为承载美好生活的公共场域。并首次邀请联合国人居署、新加坡宜居中心加入深双展,将召开“深圳城市指数(UIS)”框架发布会。借助深双展这一国际平台,向世界输出深圳高质量城市建设理念,提升深圳在全球城市治理中的话语权和影响力。

呼应时代科技脉搏 创意驱动城市未来 湾区纽带推动“深港协同”持续创新成果

本届深双展既是对过去二十年的总结和回顾,更是站在新起点上,展现继续以人才引领创新、以创意驱动未来的坚定决心。

第十届深港城市\建筑双城双年展(深圳)海报。



蔡淡宏表示,深双展在二十周年之际选址深圳人才公园,具有承前启后的标志性意义。是对新时代深圳城市精神的一次生动呼应。深圳人才公园位于深圳湾畔,紧邻前海金融总部基地和深圳湾超级总部基地,是深圳从规模制造迈向智能创造、从速度优先转向高质量发展的一个重要缩影,与深圳敢于创新的基因高度同频,深双展成功地用艺术活化了旧厂房、老街区,推动片区转型。

此次选址人才公园,意味着展览视野进一步拓宽,从关注“存量改造”转向营造融合“生态、科技、人文”的未来场景。将艺术深度融入深圳湾这一展示城市形象的“窗口”,使展览从相对独立的专业盛会,转变为与城市公共生活深度交融的“城市节日”,深双展正从“激活旧空间”迈向“赋能新场景”。

深双展也为南山区发展注入强劲文化动能。主展场与深圳湾文化广场紧密连接,将进一步拓展南山区的高品质文化空间。蔡淡宏讲道,南山区很多企业正积极关注并参与到本届深双展的共创中来,生动展现了南山“文化、科技”高度融合的产业生态,进一步促进艺术与科技、产业的跨界融合,为区域创新生态注入持久而鲜活的人文动力。

余杰表示,本届深双展将以艺术视角凸显深港规划建设创新支持科技创新的生动实践。平行展场位于河套科创中心,衔接香港园区建设时序,河套深港科技创新合作区在深圳园区建设一批功能相互支撑、领域关联紧密的重大协同项目,加强生产、生活、生态相关配套设施。正在重建的新皇岗口岸是全球最大的陆路口岸建筑,按照深港“合作查验、一次放行”创新模式,通关时间大幅缩短至5分钟。持续推进跨河桥梁建设创新等成果,体现了从地理边界到协同枢纽的精彩蝶变。

“我们破解深圳园区空间约束,通过多种建设创新方式,快速将福田保税区的一批老旧建筑升级为高品质科研产业空间。”余杰讲道,立足深圳园区现有口岸设施分布、土地空间条件、区域建设基础,围绕发展目标 and 任务,河套深港科技创新合作区构建“一心两翼”的总体空间格局,编制出台河套深圳园区法定图则,实现开发总量刚性管控和单元间弹性调剂的同时,坚守生态廊道修复及鸟类优化设计等可持续发展原则,见证深港“科创协同”发展新阶段。

立足湾区国际视野 跨界融合“遇见”未来 深双展诚邀全民共享城市文化盛宴

本届深双展总策展人朱涛解读了本届深双展“城市剧场”主题的深刻意义。他表示,剧场的力量不仅体现在它的“戏剧性”,更作为一种先天具有节庆气氛和活力的公共空间,能使演出呈现一种流动的、“未完成”的状态,持续向多种可能性和未来开放,“这正是深双展最可贵的品质,不是推广任何一个单一答案,而是通过展览和思想探讨,帮助社会各方精确地界定命题,并保持诠释的开放性。”

据悉,深圳人才公园将以“十幕十境”为主题,展出十个户外装置,精妙诠释深双展过去20年十届的主题,生动地展现城市发展的流动史,呈现出深圳在过去二十年城市化进程中,从规划建设、精神、到生活的拓展变迁。河套平行展场则邀请了十位国际杰出的“空间思想家”,精心设置了“十个思想”核心展项;汇集十个综合性集群展,打造“十个切片”两组核心展项,共同构成中国城市发展的“前线报告”。展览期间,还将配套举办一系列讲座和沙龙,纵深推进深双展重要议题。

总策展人沈少民一并代表总策展人丁宁,围绕本届深双展的跨界融合亮点——科技艺术板块作重点解读。他表示,科技艺术板块将围绕“记忆剧场”“机器人剧场”“地外剧场”三条策展路径,对复杂的城市系统进行多层次的观察与实验。

“记忆剧场”将通过100多个生动有趣的电话亭设计,形成一座由日常生活、公共记忆与个体经验交织而成的空间矩阵,激活城市中正在消失的公共界面;“机器人剧场”通过装置、交互与空间演绎,让城市成为一个多智能体共存的实验舞台;“地外剧场”则通过设置“火星地表漫游”与“地外博物馆”,让观众在沉浸式混合现实体验空间中,重新思考人类与空间、历史与未来的关系。

发布会上,吴筠还表示,本届深双展主展场深圳人才公园,将与刚开放不久、以设计为主题的深圳湾文化广场联动,举办两大空间系列联袂活动。诚挚邀请市民朋友走进深双展“城市剧场”,共同感受这场跨越时空的城市文化盛宴,共同演绎城市发展的智慧和美好。(据深圳特区报)