

高质量发展看龙岗

解锁行业实战法则

这场具身智能主题技术沙龙即将启幕

本报讯（龙岗融媒记者 罗诗琴）2026年伊始，具身智能再成热议焦点。机器之心联合深圳市龙岗区人工智能（机器人）署，将于3月26日在深圳·龙岗星河双子塔66楼举办“具身智能：从模型到现实，共筑龙岗AI新生态”主题技术沙龙。活动现面向具身智能业界同仁、专家学者、创业者及投资人开放，同时邀请具身智能初创企业报名参与Demo Alley环节。

当前，具身智能市场呈现“冰火两重天”：海外第

一批创新企业因商业化困境相继倒闭，国内头部企业融资额屡创新高。这种反差折射出行业真实底色——长期愿景看好，但模型不成熟、数据匮乏、落地缓慢等痛点依然横亘眼前。

此次活动选址深圳龙岗，因其作为中国“硬件硅谷”核心引擎，从芯片到场景、从供应链到人才池，龙岗以极具竞争力的“政策组合拳”，正培育具身智能企业落地的优渥土壤。

本次技术沙龙三大亮点直击具身智能核心命

题。亮点一：前沿论剑，拆解“从技术到产业”的核心痛点；亮点二：硬核秀场，见证“AI in Action”的真实力量；亮点三：生态Social墙，搭建“供需直通”的对话桥梁。

此次技术沙龙，不仅是一场技术交流盛会，更是一个汇聚多方智慧、共谋未来发展的实战平台。从模型到现实，从实验室到生产线，具身智能的产业之路需要每位参与者的智慧与努力。3月26日下午，深圳龙岗，期待与您相聚！

TALIS+项目启动 深圳教师队伍迎国际化“体检”

本报讯（龙岗融媒记者 黄珍珍）日前，经济合作与发展组织（OECD）教师教学国际调查（TALIS+）中国/深圳项目正式调查启动会在香港中文大学（深圳）举行，这标志着深圳市作为我国首个以“非省级行政区”身份参与该项目的城市，正式开启对教师队伍的专业检视，全面进入全球教育评价体系深度参与阶段。

据介绍，教师教学国际调查（TALIS）是由经济合作与发展组织发起的全球规模最大、最具影响力的教师和校长系统性调查项目。此项目旨在从一线教育者的视角，系统了解其专业发展、教学实践和工作环境，为各国制定教师政策提供可靠、及时的实证依据。自2008年启动以来，TALIS已实施四轮调查。

经教育部和省教育厅批准，并获OECD同意，深圳作为我国首个以“非省级行政区”身份整体参与TALIS+项目的城市，开展调查。这不仅是深圳教育实力的综合体现，更是深圳深度参与全球教育评价体系、在国际教育坐标体系中对教师队伍进行专业

检视的重要契机。

在业务培训环节，TALIS+中国/深圳项目经理、香港中文大学（深圳）当代教育研究所所长唐江澎深入介绍了项目背景与目标。他特别强调，在问卷填答中要准确把握概念界定，尤其要正视跨文化背景下的价值差异，确保调查数据的真实性与国际可比性。TALIS+中国/深圳研究中心助理研究员张弘慧博士围绕正式调查的流程管控、系统操作、数据保护及保密纪律等关键环节进行系统培训。

根据安排，全市280余所样本初中、超6000名教师及校长于3月16日至26日参与正式调查。

香港中文大学（深圳）协理副校长蔡小强表示，该校将充分发挥学术研究与国际协作平台优势，全力支持TALIS+项目在深圳的高水平落地，助推深圳教育国际化进程。

OECD教育与技能司TALIS高级主管李若晨通过视频向深圳表示感谢，并期待借助TALIS+平台推动深圳与全球60余个教育体系的互学互鉴。

“未来声场”科技艺术巡游首周火热开启



活动现场。主办单位供图

本报讯（龙岗融媒记者 赵薇）3月13日至3月14日，由深圳市龙岗区文化广电旅游体育局主办的“未来声场”科技艺术巡游首周活动在龙岗国际艺术中心东广场热闹开启。

活动以创意花车巡游、节奏共振派对与复古摇摆舞表演等形式展开，其中“荒芜之地”的艺术花车在广东迎来首次公开亮相，为市民带来一场融合科技、艺术与城市公共空间的沉浸式体验。

两天活动吸引了大量周边居民、市民游客参与，广场人气持续高涨，不少家庭带着孩子前来观看与互动，现场氛围轻松热烈，成为周末城市文化生活中的一抹亮色。

3月13日下午，“未来声场”科技艺术巡游在龙岗国际艺术中心东广场正式开启。来自荒芜之地装置艺术团队的创意花车在广东迎来首次公开展示。这些花车以“收集再造”为核心理念，通过对废旧材料与日常物件的重新组合与艺术设计，将回收材料转化为充满生命力的艺术装置。

本次来到龙岗的三款艺术花车装置——“小龙车”“嬉皮狂鲨”“云云众参”，是通过餐盘、灯罩、金属零件等回收材料拼接而成，在灯光与音乐中呈现出充满想象力的艺术形态。

花车缓缓巡游于广场之间，奇幻的造型与机械感设计吸引大量市民驻足拍照打卡。东广场化身开放式电音舞台。随着DJ音乐响起，观众在花车与音乐交织的氛围中自由舞动，广场逐渐变成一场充满活力的城市艺术派对。

3月14日，“未来声场”活动延续热度。创意花车在广场进行集中展示，不少市民围绕花车零距离互动与拍照。傍晚时分，一场复古摇摆舞表演在广场上演。伴随轻快的音乐节奏，舞者们带来充满活力的摇摆舞蹈演出。复古舞步与未来感艺术花车形成有趣的艺术对话，不少观众在舞者带动下加入舞池，广场逐渐变成一场开放式城市舞会。

“未来声场”科技艺术巡游通过艺术花车、音乐演出与互动表演，让艺术从剧场空间延伸到城市公共空间，让更多市民能够在日常生活中近距离感受科技艺术的魅力。

据悉，“未来声场”科技艺术巡游将在持续到4月12日，后续还将陆续推出随舞狂欢、狂想花车之旅等主题活动，通过更多互动表演与艺术体验，为市民带来持续不断的文化惊喜，进一步激活龙岗国际艺术中心的公共文化氛围。

把书房搬进候诊区

龙岗区四院“城市书房”上线



环境温馨的“城市书房”。龙岗区四院供图

本报讯（龙岗融媒记者 区倩琳 通讯员 陈群钟仲强）为深入推动全民阅读，近期，深圳市龙岗区第四人民医院（以下简称龙岗区四院）通过整合资源牵头打造城市书房。目前，位于该院门诊二楼的“城市书房”已正式完成筹建并面向公众开放。

走进位于龙岗区四院内的“城市书房”，布置温馨、灯光柔和、书籍整齐排列，它不仅是阅读空间，更是医院为就诊人群、社区居民以及全院职工准备的一处精神栖息地。书房书籍来源多元，前期获基金会及医院员工踊跃捐赠，后续将组织员工募捐活动，

持续充实藏书资源。现场秩序维护及读者服务等工作，则由义工团队协助完成。

城市书房是龙岗区完善公共文化服务体系、推进全民阅读的重要载体。该“城市书房”的设立，不仅拓展了城市书房的服务半径，也为医疗场所注入文化温度，让居民在就医之余，感受书香浸润。

龙岗区四院“城市书房”的启用，旨在让医疗服务更有温度，让全民阅读真正实现“零距离”。它将成为医院人文建设的重要组成部分，体现医疗服务与公共文化融合发展的创新探索。