

## 高质量发展看龙岗

# 龙岗这部AI漫剧用「平凡温暖」撬动亿级流量 全网催泪!

龙岗融媒记者 赵薇 通讯员 温紫珊 林可柔 文/图

继深圳不鸣文化科技有限公司(下称“不鸣文化”)漫剧《李世民魂穿阿斗》火爆全网后,近日,该公司打造的AI真人漫剧《超团宠四岁半,我的铁汉爹爹们》再次强势霸榜,迅速登顶抖音热播榜。截至4月12日,该剧抖音累计播放量达2.5亿,其中单日最高播放量突破2亿;红果平台热度值达5088万,累计收藏量超9万。据剧查查数据统计,该剧已斩获抖音热播榜与红果漫剧榜双榜NO.1。

值得一提的是,在用户粘性方面,该剧30分钟完播率达39.41%,显著高于行业平均水平,并带动平台会员明显增长。

### 内容特色: 平凡中的温暖力量

《超团宠四岁半,我的铁汉爹爹们》讲述一个温暖而坚韧的故事:上世纪九十年代的寒冬,大雪封住北方的小山沟。在寒风刺骨的废弃牛棚里,四岁的小女孩团团蜷缩在破旧的稻草上。她瘦小单薄,却在艰难的日子里默默坚持,用孩童最纯粹的韧性对抗着生活的寒凉。在往后漫长岁月里,她始终心怀暖意、认真生活,一步步走出属于自己的明亮人生,在平凡中书写温柔与坚强。

该剧以真人漫剧形式呈现,单集时长1—3分钟,全剧共114集。作品聚焦亲情、成长与韧性,以小女孩团团的视角展开,用细腻的情感表达和真实的情境还原,打动众多观众。不少用户在评论区留言:“看哭了”“想起了自己的童年”“温暖又有力量”。

### 技术突破: 自研AI工具实现全流程制作

据介绍,该剧是不鸣文化“御灵AI星际领航计划”的重要落地成果,全程依托公司自研AI创作工具“小提大作”“豹剪AI”一站式制作完成,实现从剧本可视化、分镜生成到剪辑合成的全流程智能化制作。

在制作效率方面,全剧114集仅用时30天便全部完成;在成本控制方面,全剧制作成本约18万元,折合单集成本不足1600元,较传统漫剧制作模式成本下降超过80%。这些数据充分表明,在保证内容质量与用户吸引力的前提下,人工智能技术已能够显著降低内容创作门槛、减少资源投入,为文化产业实现降本增效、规模化生产提供可复制、可推广的实践路径。

### 主创理念: 用AI讲好每一个平凡而温暖的故事

不鸣文化创作团队表示,《超团宠四岁半,我的铁汉爹爹们》的创作初衷是希望用技术赋能内容,让更多打动人心的故事被看见、被讲述。

“我们相信,好的故事不需要复杂的设定,真正的力量往往藏在最平凡的生活里。团团的故事,是关于坚持、关于温暖、关于成长的故事。我们希望用AI技术降低创作门槛,让这类有情感温度、有现实关怀的作品能够以更低的成本、更高的效率与观众见面。”

此外,不鸣文化相关负责人透露,“御灵AI星际领航计划”将持续推进,未来将推出更多优质AI漫剧作品,探索人工智能与人文叙事的深度融合。

### 企业实力: 全资文创科技企业夯实产业发展根基

据介绍,不鸣文化于2022年11月落户横岗街道,是区域内少有的具备全链条合规资质的新媒体科技企业,持有《网络文化经营许可证》《广播电视节目制作经营许可证》等全套专业资质,为业务合规开展筑牢基础。

不鸣文化早期深耕APP推广与社群流量运营,为夸克、迅雷等知名品牌提供服务,沉淀成熟的流量运营与商业变现能力。目前,该公司核心运营的一站式创作者变现平台——“右豹平台”,已会聚超300万用户,其中素人创作者占比达82%,并与200余个行业品牌建立深度合作,品牌复购率超80%。

依托自研AI工具,不鸣文化搭建起AI漫剧全链路服务体系,结合创作者培育计划,已孵化超200名头部AI漫剧创作者。新业务板块产能与盈利表现亮眼,2025年营收占比达45%,成为企业核心增长引擎。

不鸣文化



抖音播放量

# 单日2亿

剧查查荣誉榜单

# 双榜NO.1



年代题材 逆主流而爆

本剧赛道: 年代亲情  
不靠题材红利, 靠内容硬实力

御灵AI星际领航计划 & 小提大作AI漫剧一站式创作工具